

WYCIECZKA z cyklu Kolory Polski 2012

8 lipca 2012

Drugie spotkanie, następna wyprawa, bardzo ciepło, są już uczestnicy naszej wycieczki, podjeżdża autokar, za kierownicą klimatyzowanego pojazdu oczywiście nasza urocza Patrycja. Są starzy i nowi znajomi...jest Ela i jest Tadeusz, chodząc pomagają sobie laseczkami, ot coś się przyplątało, dzielnie jednak towarzyszą nam po raz kolejny. Wszyscy obecni, nawet jest nas troszkę więcej, na szczęście znalazły się wolne miejsca. Pan Ryszard wita wszystkich i ruszamy. Podczas podróży przeszkadzam czasem w rozmowach podając informacje o mijanych miejscach, miastach, ciekawych obiektach. Podróż nie jest długa, to tylko trzydzieści kilka kilometrów, widać już Szadek, wcześniej jednak tablica informacyjna i herb miasta. Tarcza herbowa z polem zielonym, na nim mury z blankami i trzy wieże koloru ceglatego, otwarta brama z podniesioną broną, a w niej rycerz...to proste i piękne przesłanie jesteśmy gościnni, zapraszamy wszystkich, niechętni nam jednak powinni uważać...Korzystamy z zaproszenia. Pan Ryszard opowiada historię starego grodu, potem udajemy się na rynek do...Cukierni Dziadka Zygmunta- bułeczki i lody pycha! Spotkanie przy wspaniałym gotyckim kościele pw. Wniebowzięcia NMP i św. Jakuba Apostoła. Niespodzianka! Przyjechali miłośnicy Kolorów Polski z Pabianic. Wspólnie zwiedzamy więc świątynię, opowiada Pan Ryszard, on też wita uczestników koncertu wspólnie z burmistrzem miasta Panem Arturem Ławniczakiem. Mam też okazję przekazać zainteresowanym osobom informacje o herbach szlacheckich, których w świątyni możemy wiele odnaleźć. Wreszcie muzyka. Koncert składa się z dwóch części. Śpiewają członkowie chrześcijańskiego zespołu "Trzecia Godzina Dnia" następnie słyszymy utwory barokowe w wykonaniu kwartetu smyczkowego "Primavera" czyli "Wiosna" ze Zduńskiej Woli. Jeszcze przed koncertem dołączyła do nas koleżanka Mariola Adamiak kandydatka na łódzkiego przewodnika. Ukończyła kurs w bieżącym roku i nie czekając na wrześniowy egzamin postanowiła zaprezentować się w nowej roli. Uzupełniała mój przekaz w autokarze, a ponadto poza programem umożliwiła nam/przy aprobacie oczywiście proboszcza księdza kanonika Janusz Gozdalika/ zwiedzenie świątyni z 1729 roku pw. św. Katarzyny Aleksandryjskiej w Korczewie. Uczestnicy wycieczki nagrodzili prezentację gromkimi brawami. Dziękujemy.

Odwiedziliśmy wcześniej Wojsławice podziwiając romantyczne ruiny zameczku renesansowego rodu Wężyków na malowniczej wyspie, pałac rodziny Siemiątkowskich obecnie siedzibę szkoły oraz Muzeum Regionalne założone w 1976 roku przez panią Bożennę Antoszczyk. Z sentymentem

oglądaliśmy przedmioty, które wyszły już z codziennego użycia, ale przecież wielu z nas jeszcze je pamięta.

Kolejny punkt programu to Sanktuarium Matki Bożej Księżnej Sieradzkiej w Charłupi Małej. Przyjmuje nas i po sanktuarium oprowadza ksiądz prałat Grzegorz Stanisław Drzewiecki. Ciekawostką dla wielu jest informacja, że ołtarz główny i metaloplastykę zaprojektował profesor Wiktor Zin, niezapomniany gospodarz programu telewizyjnego "Piórkiem i węglem".

Przed nami Sieradz. W dawnej stolicy Księstwa Sieradzkiego nie mamy dużo czasu na zwiedzanie i dlatego udajemy się do obiektów poddominikańskich. Dzięki uprzejmości Sióstr Urszulanek SJK zwiedzimy klasztor i kościół pw. św. Stanisława Biskupa. Później okaże się, że jeszcze po koncercie odwiedzimy Kolegiatę pw. Wszystkich Świętych oraz wystawę w Domu Katolickim poświęconą Armenii zatytułowaną "Kamienie silniejsze niż człowiek". To zbiór przepięknych fotografii z podróży po Armenii księdza Stanisława Pindery.

Ale wcześniej w Sieradzkim Centrum Kultury o godzinie 19.00 wysłuchaliśmy premierowego wykonania projektu Qrek Polski na który składają się znane wszystkim i lubiane piosenki, jak chociażby "Miała baba koguta" lub "Mały biały domek". Wykonawcy to założony przez Tomasza Gołębiewskiego "Gołębiewski Q Band" oraz śpiewający aktor Zbigniew Zamachowski. Było wesoło!

Wracamy w dobrych humorach i za tydzień w sobotę spotykamy się na kolejnej wycieczce!

opisał Dariusz Chwalborski